バロック期の主要作曲家の生没年

ハロノノ州の工女下曲系の工人中																			
作曲家名	生年	没年	1632	1640	1650	1660)	1670	1680	1690	1700	1710	1720	173	0	1740	1750	1760	## 説明
ジャン=パティスト・リュリ Jean-Baptiste [de] Lully	1632/11/28	1687/3/22				1632 - 168	87												フランス盛期パロック音楽の作曲家 元はジョヴァンニ・パッティスタ・ルッリ(Giovanni Battista Lulli)という名でイタリア人だったが、1661年に フランス国籍を取得した
ディートリヒ・ブクステフーデ Dieterich (Dietrich) Buxtehude	1637	1707/5/9						1637 – 1707											17世紀の北ドイツおよびバルト海沿岸地域、プロイセンを代表する作曲家・オルガニストである
アルカンジェロ・コレッリ Arcangelo Corelli	1653/2/17	1713/1/8							1653 - 1713										イタリアの作曲家、ヴァイオリニスト
マラン・マレー Marin Marais	1656/5/31	1728/8/15								1656 - 1728									フランスの作曲家、指揮者、バス・ヴィオール(ヴィオラ・ダ・ガンバ)奏者
ジュゼッペ・トレッリ Giuseppe Torelli	1658/4/22	1709/2/8							1658 – 1709)									イタリア盛期パロック音楽の作曲家・ヴァイオリニスト
ヘンリー・パーセル Henry Purcell	1659/9/10?	1695/11/21						1659 -	- 1695										パロック時代におけるイングランドの作曲家。イタリアやフランスの影響を受けつつ独自の音楽を生み出した、最も優秀なイギリス人の作曲家の1人として知られている。
アレッサンドロ・スカルラッティ Alessandro Scarlatti	1660/5/2	1725/10/24								1660 - 1725									パロック期のイタリアの作曲家。特にオペラとカンタータで著名である。オペラにおけるナポリ楽派の始祖と考えられている。また、同じくパロック期の作曲家であるドメニコ・スカルラッティとピエトロ・フィリッポ・スカルラッティの父でもある
フランソワ・ケープラン François Couperin	1668/11/10	1733/9/11								1	1668 - 1733								パロック時代のフランスの作曲家
アントニオ・ルーチョ・ヴィヴァルディ Antonio Lucio Vivaldi	1678/3/4	1741/7/28									16	78 – 1741							ヴェネツィア出身のバロック後期の作曲家で、ヴァイオリニスト。カトリック教会の司祭
ジャン=フィリップ・ラモー Jean−Philippe Rameau	1683/9/25	1764/9/12											1683	1764					フランス・パロック音楽の作曲家・音楽理論家。フランス語オペラの作曲家としてジャン=バティスト・リュ リに取って代わったが、ジャン=ジャック・ルソーによって攻撃されることとなった
ゲオルク・フリードリヒ・ヘンデル Georg Friedrich Händel	1685/2/23	1759/4/14											1685 – 1	759					ドイツ出身の作曲家。後にイギリスに帰化し英語綴りに改名した。ヨハン・ゼバスティアン・バッハと並び バロック音楽における最も重要な作曲家である
ヨハン・ゼバスティアン・パッハ Johann Sebastian Bach	1685/3/31	1750/7/28											1685 – 1750						18世紀のドイツで活躍した作曲家・音楽家である。バロック音楽の重要な作曲家の一人
ドメニコ・スカルラッティ Giuseppe Domenico Scarlatti	1685/10/26	1757/7/23											1685 – 17	7					イタリアのナポリ出身で、スペインのマドリードで没した作曲家。同年にJ.S.バッハ、ヘンデルのバロック時代の代表的作曲家が生まれているが、スカルラッティもその時代の鍵盤曲に新しい用法を取り入れた重要な作曲家である。
フランツ・ヨーゼフ・ハイドン Franz Joseph Haydn	1732/3/31	1809/5/31																	古典派を代表するオーストリアの作曲家
ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト Wolfgang Amadeus Mozart	1756/1/27	1791/12/5																	オーストリアの音楽家。古典派音楽の代表であり、ハイドン、ベートーヴェンと並んでウィーン古典派三 大巨匠の一人である
ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン Ludwig van Beethoven	1770/12/16	1827/3/26																	ドイツの作曲家。J.S.バッハ等と並んで音楽史上極めて重要な作曲家であり、日本では「楽聖」とも呼ばれる。その作品は古典派音楽の集大成かつロマン派音楽の先駆けとされている